

# Einladung Sommerausstellung

„Neue Meister“

Eröffnung/Vernissage

07.07.2019 18:00 Uhr

VEREIN  
ALTE KIRCHE  
VOLKERTS  
HAUSEN e.V.



Einführung **Rudolf Greiner** - Kurator und Kunsthistoriker, Tübingen  
musikalische Umrahmung **Ute Giese** - Flöte

Kultur- und Bürgerzentrum „Alte Kirche“ Volkertshausen, Kirchstrasse 1

## Roland Heyder



1956 in Singen geboren, Autodidakt

1980 als freischaffender Künstler tätig

1985 Studienreise nach Singapur, Philippinen und Südafrika

1989 - 90 Auslandsaufenthalt in San Diego, Kalifornien, USA.

1991 - 96 Studienreisen durch 8 US-Bundesstaaten

Lebt und arbeitet seit 2011 auf Teneriffa (Spanien)

Seit 2000 Mitglied der „NEUEN MEISTER“

## Michael Krähmer



1952 am 7. Juli in Mönchengladbach geboren

1978 – 1983 Studium an der Staatlichen Akademie  
der Bildenden Künste Stuttgart

1980 Förderpreis der Künstlergilde Ulm

1983 Mitglied im Verband Bildender Künstler Württemberg

1987 Ehrenmedaille beim Grand Prix International d'Art  
Contemporain, Monte Carlo

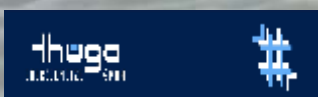
1999 Mitglied im Stuttgarter Künstlerbund

2000 Mitglied der Gruppe „Neue Meister e.V.“

**Ausstellungsdauer 14.07.2019 - 01.09.2019**

Öffnungszeiten:  
jeweils sonntags von 15:00 - 18:00 Uhr

Während der Öffnungszeiten wird Kaffee und Kuchen angeboten!



## Gerd Bannuscher



1957 in Nordfriesland geboren, lebt und arbeitet als realistisch visionärer Maler in Eichede/Schleswig Holstein. Als freischaffender Künstler ist er seit 1986 tätig. 1999 begründet er mit fünf weiteren Künstlern die Gruppe „Neue Meister“. Seit 2003 arbeitet Gerd Bannuscher für das Sultanat Oman und ist offizieller Palastmaler des Sultans.

## Siegfried Zademack



geboren 1952 in Bremen.  
Bevor Siegfried Zademack zu malen anfang, hatte er Bilder im Kopf, die er nicht umzusetzen vermochte, weil ihm die dafür notwendige Technik fehlte. Der kurzfristige Besuch einer Akademie überzeugte ihn schnell davon, dass er hier nicht lernen konnte, was er lernen wollte. So ging Zademack den schweren Weg des Selbststudiums, besuchte Museen und Galerien, um sich in die Techniken der alten Meister zu vertiefen, fand wohl auch den einen oder anderen Lehrmeister und erarbeitete sich das Wissen über Farben, Pigmente, Übergänge, Lösungsmittel, Mischungen so, wie das weiland die Alchimisten zu tun pflegten.  
Seit 1975 kann man europaweit die phantastischen und technisch äußerst feinen Bilder in zahlreichen Ausstellungen bewundern.

## Ines Scheppach



geboren 1953 in Stuttgart  
Lebt und arbeitet in Böblingen  
1969 - 1971 Freie Kunstschule Stuttgart  
1971 - 1977 Staatl. Kunstakademie Stuttgart bei den  
Professoren Grau und von Stockhausen  
Seit 1975 als freischaffende Künstlerin  
Mitgliedschaften im Verband Bildender Künstler Baden-Württemberg,  
Böblinger Kunstverein eV, Stuttgarter Künstlerbund eV,  
Inter-Art eV Stuttgart, Künstlergruppe „NEUE MEISTER“

## Joachim Lehrer



geboren.	29.01.1954 in Reutlingen
1974	Abitur in Herrenberg
1974 - 1975	LKW - Fahrer
1975 - 1976	Studium der Elektrotechnik
1976 - 1982	Studium der Germanistik, Rhetorik und Kunstgeschichte - hier besonders Studium historischer Quellen zur Maltechnik und Umsetzung in die eigenen Arbeiten.
seit 1976	kontinuierlich künstlerisches Arbeiten
seit 1983	vollberuflich als Maler tätig.
Mitglied im	Verband Bildender Künstler Württemberg e.V. Künstlersonderbund in Deutschland 1990 e.V. Künstlergruppe „Neue Meister“